



REPONSES PHOTO

Magazine Mensuel

Page 158/159 – double page

Rubrique « Culture Expositions »

L'EXPO DU MOIS : *The Family of Man* à Clervaux

Culture EXPOSITIONS

L'EXPO DU MOIS

The Family of Man À CLERVAUX



Présentée pour la première fois au MoMA en 1955, l'exposition "The Family of Man" a été inscrite en 2003 au registre de la Mémoire du Monde de l'UNESCO. Composée de 503 photographies de 273 auteurs originaires de 68 pays rassemblées par Edward Steichen, elle a voyagé autour du monde dans plus de 150 musées. En 1994, elle s'installe au Château de Clervaux au Luxembourg en tant qu'exposition permanente. Fermée depuis 2010, elle rouvre le 5 juillet après la rénovation des salles d'exposition et la restauration intégrale des tirages. Rappelons pour les plus jeunes que "The Family of Man" c'est Capa, Cartier-Bresson, Lange, Sander, Adams, Winogrand... Bref, un événement à ne pas rater!

"The Family of Man", au Château de Clervaux (Luxembourg), exposition permanente à partir du 5 juillet.

Un programme royal ce mois-ci avec pas moins de trois châteaux qui accueillent des expositions photo : le château de Clervaux au Luxembourg avec le très beau projet "The Family of Man", Bruno Riquillart au Château de Tours et des autochromes au Château de Caen...

Caroline Mallet



Leon Levinstein (à gauche), Garry Winogrand (ci-dessus) et Alfred Eisenstaedt (ci-contre) font partie de l'incroyable affiche de "The Family of Man" qui se voulait avant tout un manifeste pour la paix et l'humanité à travers la photographie humaniste d'après-guerre.